

السُّدْرَةُ الْذَهَبِيَّةُ

فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ

لِأَبِي حَيَّانَ الْأَنْدَلُسِيِّ

رَحِمَهُ اللَّهُ
ت: ٧٤٥ هـ

اعتنى به

مُحَمَّدُ بْنُ فَلَاحٍ الْمُطَيَّرِي

السِّدْرَةُ الزَّهْبِيَّةُ
فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ

حقوق الطبع محفوظة
لشركة غراس للنشر
والتوزيع والدعاية والإعلان

الطبعة الأولى

١٤٣١هـ - ٢٠١٠م



للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان

الكويت - شارع الصحافة - مقابل مطابع الرأي العام التجارية

هاتف: ٢٤٨١٩٠٣٧ - ٢٤٨٤٤٧٤٣ - فاكس: ٢٤٨٣٨٤٩٥

الكويت - الخالدية - ص.ب: ١٧٠١٢ - الرمز البريدي: ٧٢٤٥١

فرع القاهرة: الأزهر - شارع البيطار - خلف الجامع الأزهر

هاتف: ٠٠٢٠٢٢٤٩٩٨٣٥٦ - ٠٠٢٠١٢٦٣٠٤٠٧٥

Website: www.gheras.com - E-Mail: info@gheras.com

السِّدْرَةُ الذَّهَبِيَّةُ
فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ

لِأَبِي حَيَّانَ الْأَنْدَلُسِيِّ

رَحِمَهُ اللَّهُ

ت: ٧٤٥ هـ

اعتنى به

مُحَمَّدُ بْنُ فَلَاحٍ الْمَطِيرِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُقَدِّمَةُ الْمُعْتَنِي

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وآله وصحبه الطيبين الطاهرين، وبعد:

فَمِنْ الْمُخْتَصَرَاتِ النَّحْوِيَّةِ النَّافِعَةِ - بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى - مَتْنُ «السُّذْرَةِ الذَّهَبِيَّةِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ»^(١) لِأَبِي حَيَّانِ الْأَنْدَلُسِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ (ت ٧٤٥هـ)، وَقَدْ ظَلَّ هَذَا الْمَتْنُ مَفْقُوداً حَتَّى يَسَّرَ اللَّهُ تَعَالَى خُرُوجَهُ فِي ثَنَائِيَا شَرْحِ ابْنِ زَيْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ (ت ٨٧٠هـ) لَهُ الْمُسَمَّى: «الْفِضَّةُ الْمُضِيَّةُ فِي شَرْحِ السُّذْرَةِ الذَّهَبِيَّةِ»^(٢)، فَعَمَدْتُ إِلَى جَمْعِ شَتَاتِهِ بِاسْتِخْرَاجِهِ مِنْ شَرْحِ ابْنِ زَيْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ.

وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ طُلَّابُ الْعِلْمِ، وَيُوفِّقُنَا لِكُلِّ خَيْرٍ، وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمْ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

وَكَتَبَ

محمد بن فلاح العزيزي المطيري

غُرَّةَ رَجَبٍ ١٤٣٠هـ

٢٠٠٩/٦/٢٤م

(١) انظر: نكت الهميان ص ٢٨٣ للصفدي، ونفح الطيب ٥٥٢/٢ للمقري، وكشف الظنون ٢/

١٠٢٨ لحاجي خليفة، وهدية العارفين ١٥٣/٢ لإسماعيل باشا البغدادي.

(٢) بتحقيق د. هزاع بن سعد المرشد، إصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب،

الكويت، ط الأولى ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

ترجمة موجزة لأبي حيان الأندلسي رَحِمَهُ اللهُ

من المناسب هنا أن أوردَ ما كَتَبَهُ ابْنُ زَيْدٍ رَحِمَهُ اللهُ فِي أول شرحه في ترجمة أبي حيان رَحِمَهُ اللهُ .

قال ابن زيد رَحِمَهُ اللهُ (ص ٢ - ٤): «... أبو حيانَ مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ يَوْسُفَ بْنِ حَيَّانَ الْأَنْدَلُسِيِّ الْغُرْنَاتِيِّ الْمَوْلِدِ وَالْمَنْشَأِ الْمَصْرِيِّ الدَّارِ، وُلِدَ فِي شَهْرِ شَوَالٍ سَنَةِ ٦٥٤ هـ، وَنَشَأَ بِغُرْنَاتَةَ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ، وَقَرَأَ بِهَا الْقُرْآنَ وَالنَّحْوَ وَاللُّغَةَ وَالْأَشْعَارَ، وَسَمِعَ بِهَا كَثِيرًا، وَنَظَّمَ وَنَثَرَ، وَأَقْرَأَ بِهَا الْعَرَبِيَّةَ فِي سَنَةِ ٦٧٤ هـ وَمَا بَعْدَهَا، وَسَافَرَ إِلَى بِلَادٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْمَغْرِبِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، وَأَخَذَ عَنْ أَنْاسٍ كَثِيرِينَ مِنَ الْأَثَمَةِ، ثُمَّ رَحَلَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ٦٧٩ هـ، فَسَمِعَ بِسَبْتَةَ وَغَيْرِهَا مِنَ الْبِلَادِ، وَقَدِمَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ وَقَرَأَ بِهَا الْقُرْآنَ أَيْضًا، وَحَجَّ فِي هَذِهِ السَّنَةِ، فَسَمِعَ بِمَكَّةَ وَغَيْرِهَا، ثُمَّ قَدِمَ مِصْرَ فِي سَنَةِ ٦٨٠ هـ، فَسَمِعَ بِهَا الْكَثِيرَ مِنَ الْأُمَمَاتِ الْكِبَارِ، وَقَرَأَ بِهَا أَيْضًا الْقُرْآنَ وَالْعَرَبِيَّةَ، وَتَصَدَّرَ بِهَا لِإِقْرَاءِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْجَامِعِ الْحَاكِمِيِّ وَالْجَامِعِ الْأَقْمَرِ، وَدَرَسَ فِي التَّفْسِيرِ بِالْجَامِعِ الطُّوْلُونِيِّ وَالْقُبَّةِ الْمَنْصُورِيَّةِ، ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ مَشِيخَةُ الْحَدِيثِ بِهَا أَيْضًا، فَبَاشَرَ هَذِهِ الْوُظَائِفَ إِلَى أَنْ تُوُفِّيَ يَوْمَ السَّبْتِ الثَّامِنِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ صَفَرٍ سَنَةِ ٧٤٥ هـ عَنْ إِحْدَى وَتِسْعِينَ سَنَةً، وَدُفِنَ يَوْمَ الْأَحَدِ بِمَقَابِرِ الصُّوفِيَّةِ، وَقَدْ قَرَأَ عَلَيْهِ الْأَثَمَةُ الْكِبَارُ، وَتَلَمَذُوا لَهُ، وَأَكْثَرُوا مِنْ كُتُبِ تَصَانِيفِهِ وَالْأَخْذِ عَنْهُ، وَالْحَقُّ فِي ذَلِكَ الصِّغَارُ بِالْكَبَارِ، وَمِنْ عَيُونِ تَصَانِيفِهِ: (البحر المحيط) فِي التَّفْسِيرِ،

و(شرح التسهيل)، وهما كبيران جداً، و(ارتشاف الضَّرَب من لسان العرب)،
و(التجريد لأحكام سيبويه)، و(كتاب التذكرة) نحو ثلاث مجلدات، ومن
الكتب الصغار ما ينيفُ على أربعين مصَنَّفًا، وغالبُها في القراءاتِ والعربيةِ
وهما اللذان اشتهرَ بهما، ولا شكَّ أنه كان علامةً كثيرِ النَّقْلِ والاطِّلاعِ
جدًّا إلى ما لا يوصف، رحمه الله ورَضِيَ عنه اهـ.



* الْكَلِمَةُ: اسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحَرْفٌ.

* الْإِنْسَمُ : تَكَرَّرَ ، وَمَعْرِفَةُ .

أ = التَّكَرُّرُ نَحْوُ : (رَجُلٌ) و(فَرَسٌ) .

ب = وَالْمَعْرِفَةُ :

١ = الْمُضْمَرُ ، نَحْوُ : (أَنَا) و(أَنْتَ) و(هُوَ) .

٢ = وَالْعَلَمُ ، نَحْوُ : (زَيْدٌ) و(أَسْمَاءُ) .

٦- والمُضَافُ إِلَى مَعْرِفَةٍ، نَحْوُ: «غُلَامٌ زَيْدٌ».

✻ ✻ ✻

بَابُ الإِعْرَابِ

* أَلْقَابُهُ: الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْجَرُّ، وَالْجَزْمُ.

فَيَرْفَعُ بِالضَّمَّةِ، وَيُنْصِبُ بِالْفَتْحَةِ، وَيُجَرِّ بِالكَسْرِ^(١).

- وَنَقُولُ فِي نَصْبِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ: «رَأَيْتُ الْهِنْدَاتِ».

- وَفِي جَرِّ مَا لَا يَنْصَرِفُ: «مَرَرْتُ بِأَحْمَدَ».

(١) لَمْ يَذْكُرْ علامة الجزم الأصلية وهي السكون.

- وَفِي الْأَسْمَاءِ السَّنَّةِ: «قَامَ أَبُوهُ» وَ«رَأَيْتُ أَبَاهُ» وَ«مَرَزْتُ بِأَيِّهِ»، وَكَذَلِكَ:
(أَخُوهُ) وَ(حَمُوهُ) ^(١) وَ(هَنُوهُ) وَ(فَوَهُ) وَ(ذُو مَالٍ).

(١) قال ابن زيد رَحِمَهُ اللهُ (ص ٤٣): «إِنَّمَا مَثَلُ غَيْرِهِ بِ(حَمُوَهَا)، وَقَالَ: (الْحَمُّ) إِنَّمَا يَكُونُ مِنْ قِبَلِ الزَّوْجِ... وَلَعَلَّهُ سَهْوٌ مِنَ الْكَاتِبِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ»، فَاسْتَدْرَكَ قَائِلًا (ص ٤٣ - ٤٤): «ثُمَّ وَجَدْتُ الْحَافِظَ عَبْدَ الْعَظِيمِ الْمُنْذِرِيَّ حَكَى قَوْلًا بِأَنَّ (الْحَمَّ) قَرِيبُ الزَّوْجَةِ فَقَطَّ، وَقَالَ الْمُرَادِيُّ فِي شَرْحِ أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ: وَقَدْ يُطْلَقُ (الْحَمُّ) عَلَى أَقَارِبِ الزَّوْجَةِ، فَلَا اعْتِرَاضَ إِذْنًا عَلَى أَبِي حَيَّانَ رَحِمَهُ اللهُ» اهـ.

- وفي التَّنْبِيْهِ: «قَامَ الزَّيْدَانِ» و«رَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ» و«مَرَرْتُ بِالزَّيْدَيْنِ».

- وفي جَمْعِ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ: «قَامَ الزَّيْدُونَ» و«رَأَيْتُ الزَّيْدِينَ» و«مَرَرْتُ بِالزَّيْدِينَ».

- وَتَقُولُ فِي الْأَمْثَلَةِ الْخَمْسَةِ: «تَقُومَانِ» وَ«يَقُومَانِ» وَ«تَقُومُونَ» وَ«يَقُومُونَ» وَ«تَقُومِينَ»، وَفِي النَّصْبِ: «لَنْ يَقُومَا»، وَفِي الْجَزْمِ: «لَمْ يَقُومَا».

- وَتَقُولُ فِي الْمُعْتَلِّ فِي الْجَزْمِ: «لَمْ يَغْزُ» و«لَمْ يَخْشَ» و«لَمْ يَزِمَ».

[الْمَرْفُوعَاتُ]

* بَابُ: الْمَرْفُوعَاتُ تِسْعَةٌ:

١- الفاعلُ، نحو: «قامَ زيدٌ».

٢- الْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، نَحْوُ: «ضَرَبَ زَيْدٌ».

٣، ٤- والمُبْتَدَأُ وَالْحَبْرُ، نَحْوُ: «زَيْدٌ قَائِمٌ».

٥- وَأَسْمُ (كَانَ) وَأَخَوَاتِهَا، وَهِيَ: (أُمْسَى) و(أَصْبَحَ) و(أَضْحَى) و(ظَلَّ) و(بَاتَ) و(صَارَ) و(لَيْسَ) و(مَا دَامَ) و(مَا زَالَ) و(مَا أَنْفَكَ) و(مَا فَتَى) و(مَا بَرَحَ)، نَحْوُ: «كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا».

وَمِنْ ذَلِكَ :

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ، وَهِيَ: (جَعَلَ) وَ(طَفِقَ) وَ(أَخَذَ) وَ(عَلِقَ) وَ(أَنشَأَ) وَ(أَنْبَرَى) وَ(هَلْهَلَ) وَ(كَادَ) وَ(كَرَبَ) وَ(أَوْشَكَ) وَ(عَسَى) وَ(أَخْلَوْلَقَ) وَ(حَرَى)، تَقُولُ: «عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ».

وَأَسْمُ (مَا) فِي لُغَةِ الْحِجَازِيِّينَ، نَحْوُ: «مَا زَيْدٌ قَائِمًا».
٦- وَأَسْمُ (لَا)^(١)، نَحْوُ: «لَا رَجُلٌ قَائِمًا».

(١) التي تعمل عمل «ليس»، وليست النافية للجنس.

٧ - وَخَبِرَ (إِنَّ) وَ(أَنَّ) وَ(لَكِنَّ) وَ(كَأَنَّ) وَ(لَيْتَ) وَ(لَعَلَّ)، نَحْوُ: «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ».

٨ - وَخَبِرُ (لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ، نَحْوُ: «لَا رَجُلَ مُنْطَلِقٍ».

٩- وَالْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهِ نَاصِبٌ وَلَا جَارِمٌ، نَحْوُ: «يَخْرُجُ».

[الْمَنْصُوبَاتُ]

* بَابُ : الْمَنْصُوبَاتُ ثَلَاثَةُ عَشَرَ :

١ - الْمَفْعُولُ بِهِ ، وَيُنْصَبُ :

أ - بِالْفِعْلِ ، نَحْوُ : «ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا» .

ب - وَبِاسْمِ الْفَاعِلِ ، نَحْوُ : «مَرَرْتُ بِالضَّارِبِ زَيْدًا» .

ج - وَبِالْمِثَالِ^(١) ، نَحْوُ : «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَرُوبِ زَيْدًا» .

د - وَبِالْمَصْدَرِ ، نَحْوُ : «عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدًا» .

هـ - وَبِاسْمِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ : «رُوِيَ زَيْدًا» .

(١) يقصد به ما مائل اسم الفاعل في العمل وهي صيغة المبالغة .

وَيُشَبَّهُ بِالْمَفْعُولِ بِهِ قَوْلُهُمْ: «مَرَزْتُ بِالرَّجُلِ الْحَسَنِ الْوَجْهَ».

٢- وَالْمَصْدَرُ، نَحْوُ: «ضَرَبْتُ ضَرْبًا».

٣- وَالظَّرْفُ لَزْمَانٍ أَوْ مَكَانٍ، نَحْوُ: «قُمْتُ الْيَوْمَ»، وَ«سِرْتُ مَيْلًا».

٤- والحَالُ، نَحْوُ: «جَاءَ زَيْدٌ مُسْرِعًا».

٥- وَالتَّمْيِيزُ، نَحْوُ: «تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا» و«جَاءَنِي عِشْرُونَ رَجُلًا».

٦- وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ، نَحْوُ: «سِرْتُ وَالنَّيْلَ».

٧ - وَالْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ، نَحْوُ: «جِئْتُ مَحَبَّةً فَيْكَ».

٨ - وَالْمُسْتَشْتَى ، نَحْوُ : «قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا» و«خَرَجُوا لَيْسَ عَمْرًا» .

١٢- وَأَسْمُ (لَا) لِنَفِي الْجِنْسِ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ^(١).

(١) أي: تَقَدَّمَتْ أمثلةُ هذه النواسخ في باب المرفوعات.

١٣- وَالْمُضَارِعُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ (أَنْ) و(لَنْ) و(كَيْ) و(إِذَنْ)، نَحْوُ: «لَنْ يَخْرُجَ».



- وَحُرُوفُ الْجَرِّ: (الْبَاءُ) وَاللَّامُ) وَالْكَافُ) وَالْوَاوُ) وَالْفَاءُ) وَالثَّاءُ) وَالْهَاءُ) وَالْهَمْزَةُ) - لَأَسْتَفْهَمَ أَوْ قَطَعَ - وَ(مُ) وَ(م) وَ(مِنْ) وَ(عَنْ) وَ(كَيْ) وَ(مُذْ) وَ(فِي) وَ(إِلَى) وَ(عَلَى) وَ(خَلَا) وَ(عَدَا) وَ(مَتَى) وَ(رُبَّ) وَ(مُنْذُ) وَ(حَاشَا) وَ(حَتَّى) وَ(لَوْلَا) وَ(لَعَلَّ)، نَحْوُ: «بَرِيدٌ» وَ«لَزِيدٌ».

- وَحُرُوفُ الْقَسَمِ: (الْبَاءُ) وَ(الْوَاوُ) وَ(التَّاءُ) وَ(الْلَامُ)، نَحْوُ: «بِاللَّهِ مَا خَرَجَ زَيْدٌ»، وَ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ﴾ [الأنبياء: ٥٧]، ﴿فَوَرَّيْكَ لَنَحْشُرَنَّهْمُ﴾ [مريم: ٦٨]، «وَلِلَّهِ لَا يَنْقَى أَحَدٌ».

- ٢- وَغَيْرُ مَحْضَةٍ كـ «ضَارِبُ زَيْدٍ الْآنَ».



بَابُ الْمَجْزُومِ

لَا يُجْزَمُ إِلَّا الْمُضَارِعُ.

- وَحُرُوفُ الْجَزْمِ: (لَمْ) و(لَمَّا) و(لَا) فِي التَّزَكِّيِّ، و(لَا مُ) الطَّلَبِ، نَحْوُ: «لَمْ يَخْرُجْ».

بَابُ الْفِعْلِ

١- مُتَعَدٌّ: وَهُوَ مَا نَصَبَ مَفْعُولًا بِهِ، نَحْوُ: «ضَرَبْتُ زَيْدًا».

٢- وَلَا زِمٌ: وَهُوَ مَا لَا يَنْصِبُهُ، نَحْوُ: «خَرَجَ زَيْدٌ».

وَالْمُتَعَدِّي: قَدْ يَتَعَدَّى إِلَى وَاحِدٍ، وَإِلَى اثْنَيْنِ، نَحْوُ: «كَسَا عَمْرُو زَيْدًا جُبَّةً» وَ«ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا»، وَإِلَى ثَلَاثَةٍ، نَحْوُ: «أَعْلَمَ زَيْدٌ عَمْرًا فَرَسَكَ مُسْرِجًا».



بَابُ التَّوَابِعِ

١- التَّعْتُ، نَحْوُ: «جَاءَ زَيْدٌ الْعَالِمُ» و«رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَالِمَ» و«مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَالِمِ» و«قَامَ رَجُلٌ عَاقِلٌ أَبْوَهُ».

٢- والتَّوَكُّيدُ، وَالْقَاطِظَةُ: (نَفْسٌ) و(عَيْنٌ) و(كُلٌّ) و(أَجْمَعُ) و(أَكْتَعُ) و(أَبْصَعُ) و(أَبْتَعُ)، تَقُولُ: «جَاءَ زَيْدٌ نَفْسَهُ» و«رَأَيْتُ زَيْدًا نَفْسَهُ» و«مَرَزْتُ بَرِيدَ نَفْسِهِ».

۳- والبدلُ:

أ- بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلٍّ، نَحْوُ: «قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ».

ب- وَبَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، نَحْوُ: «أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً».

ج - وَبَدَلُ اشْتِمَالٍ، نَحْوُ: «انْتَفَعْتُ بِزَيْدٍ عِلْمِهِ».

فَصْلٌ: [الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ]

مَا لَا يَنْصَرِفُ لَا يُنَوَّنُ وَلَا يُكْسَرُ.

* وَالْمَوَانِعُ تِسْعَةٌ: التَّائِيثُ، وَزِيَادَةُ الْأَلْفِ وَالثُّونِ، وَالْجَمْعُ الْمُتَنَاهِي، وَوَزْنُ الْفِعْلِ، وَالْعَلَمِيَّةُ، وَالْعَدْلُ، وَالْعُجْمَةُ، وَالتَّرْكِيْبُ، وَالصِّفَةُ.

نَحْوُ: «بِقَاطِمَةٍ» و«بِسُكْرَانٍ» و«بِمَسَاجِدَ» و«بِأَحْمَدَ» و«بِعُمَرَ» و«بِإِبْرَاهِيمَ» و«بِمَعْدِيكَرَبَ».



فَصْلٌ : [الْوَقْفُ]

يُوقَفُ عَلَى فَاطِمَةَ: فَاطِمَةُ، وَعَلَى زَيْدٍ رَفْعاً وَجَرّاً: زَيْدٌ، وَنَصْباً: زَيْدًا،
وَعَلَى الْقَاضِي: بِالْيَاءِ، وَعَلَى قَاضٍ: قَاضٍ^(١).

* * *

(١) آخر الشُّذْرَةِ الذَّهَبِيَّةِ بِحَسَبِ مَا جَاءَ فِي الْفُضَّةِ الْمَضِيَّةِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

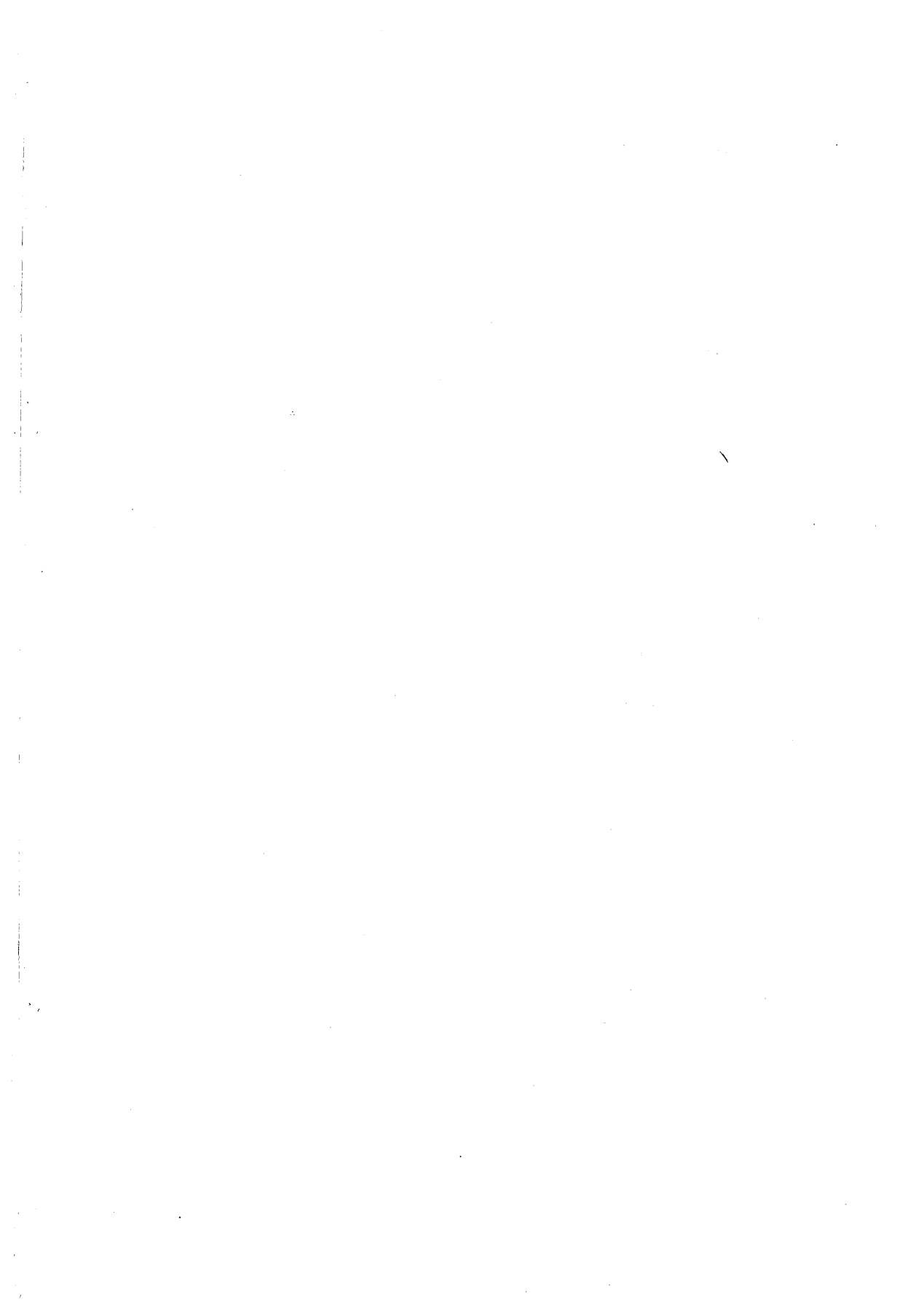
فهرس المتن

٥		مُقَدِّمَةُ الْمُعْتَبَرِ
٧		ترجمة موجزة لأبي حيان الأندلسي رَحِمَهُ اللهُ
٩		الشَّذْرَةُ الذَّهَبِيَّةُ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ
٩		أَقْسَامُ الْكَلِمَةِ
١٤		بَابُ الْإِعْرَابِ
٢٠		الْمَرْفُوعَاتُ
٢٩		الْمَنْصُوبَاتُ
٤١		الْمَجْرُورَاتُ
٤٤		بَابُ الْمَجْرُومِ
٤٦		بَابُ الْفِعْلِ
٤٨		بَابُ التَّوَابِعِ
٥٢		فَصْلٌ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ
٥٣		فَصْلٌ: الْبِنَاءُ
٥٤		فَصْلٌ: الْوَقْفُ
٥٥		فهرس المتن

تم الصفء والإخراج

بشركة غراس للطباعة

هاتف: ٢٤٨١٩٠٣٧ - فاكس: ٢٤٨٣٨٤٩٥



السَّائِرَةُ الْاَهْبِيَّةُ
فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ

لِأَيُّ حَيَّانٍ لَا نَدْلِسِي
رَحْمَةُ اللَّهِ
ت: ٧٤٥ هـ

اقتنى به
مُحَمَّدُ بْنُ فَالَاحِ الطَّيْرِي

